

## WYJAŚNIENIE TREŚCI SIWZ

Dotyczy: Postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego - „Dostawa i montaż foteli teatralnych wraz z pracami towarzyszącymi w Sali widowiskowej Teatru „Maska” w Rzeszowie” sprawa nr ZP.01.2017

Działając na podstawie art. 38 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164), w związku z wniesionymi zapytaniem dotyczącymi treści SIWZ, Zamawiający wyjaśnia:

### PYTANIA:

#### 1. DOTYCZY WYMIARÓW FOTEŁA - OPZ PKT. 3 PPKT. F

W powyższym punkcie wpisano wymiary konkretnego producenta. Zgadza się, że szerokość osiowa wynika z wymiarów sali, lecz wyraża sprzeciw wobec podanych wymiarów wysokości fotela złożonego 74-78 cm i rozłożonego 81-85 cm.

Czy Zamawiający dopuści zaoferowanie fotela o następujących wymiarach:

- wysokość fotela złożonego 81 cm
- wysokość fotela rozłożonego 91 cm

### ODPOWIEDŹ:

Zamawiający określił tolerancję wymiarów fotela złożonego od 74-78 cm i rozłożonego od 81-85 cm i nie dopuszcza foteli w innych wymiarach

#### 2. DOTYCZY SIEDZISKA I OPARCIA - OPZ PKT. 3 PPKT. E

Czy fotel powinien mieć ergonomicznie ukształtowane siedzisko i oparcie w rozumieniu:

- siedzisko profilowane 3D, zapewniające najwyższą jakość ergonomiczną wg opracowania IWP w programie „Kryteria antropometryczne standaryzacji Mebli”, z podgięciem podkolanowym i muldą dla guzów kulszowych,
- oparcie profilowane 3D, zapewniające najwyższą jakość ergonomiczną wg opracowania IWP w programie „Kryteria antropometryczne standaryzacji Mebli”, profilowane wertykalnie i horyzontalnie, z kulekowanym zaokrągleniem w płaszczyźnie pionowej

### ODPOWIEDŹ:

Zamawiający miał na myśli ergonomię w ogólnym znaczeniu tego słowa. Zamawiający nie stawia żadnych szczegółowych wymogów tym zakresie.

DYREKTOR  
Teatru „Maska” w Rzeszowie  
  
Monika Szela